金鋼鑽

社址 上海天津路慈安里五號 電話 九〇六〇〇

第一千一百四十號

定報價目：中國境內 全年五元九角正 半年二元八角 一月六角 日本同外國各埠加倍郵費在內 報費先惠均作上海通用銀元計算 郵票加一

廣告價目：五英方寸為一格 以半格起碼 每期每格洋三元

本報已於廿一年八月念八呈請登記

今日一張售洋二分八厘

中華郵政特准掛號立券按照總包特別優益寄送之報紙

本報所刊各稿皆有版權及著作權禁止翻印轉載翻譯

鼎鼎大名德國白濁專家

德國白濁專藥 梅濁冠星 五淋白濁 一盒斷根 凡屢醫無效的淋病 服此六小時 奏效！

市商會國貨商場 冠生園西餐 新年特 一元二道 五角五 八角七 並備奶 妃糖贈 天以[illegible]

蔡廷鍇有志收失地

（允公）

藉滬上抗日一戰、而聲價百倍、名震宇內、遐邇咸知、少長景仰之十九路軍長蔡廷鍇、自滬戰協停後、即奉命入閩、從事勦共工作、但蔡因日寇勢張、大志未遂、常鬱鬱不樂、最近蔡感於暴日野心勃勃、得隴望蜀、而東北義勇軍在此冰天雪地之中、猶馳驅東西、努力殺敵、日前復朱子橋將軍電云、『刪銑兩電均悉、公以皓首之翁、一再有塞外之行、南天北望、奮慚交併、中樞如能安定大計、弟當率百粵健兒、臥雪吞冰、誓必收回失地、漢卿若有戒備、民血俱沸、不憂無援也』等語、由此觀之、則蔡將軍滬上抗日殺敵之精神、始終未懈、誠不愧為民族英雄、黨國干城、際此熱河戰事吃緊、華北形勢嚴重之秋、蔡將軍果能率領百粵健兒、出關殺敵、不特久戰疲勞之東北義勇軍聲勢為之一壯、即[illegible]抵抗主義[illegible]及所部十[illegible]大[illegible]必[illegible]起[illegible]力抵抗矣、願蔡將軍早日率部北上、出關殺敵、則黨國幸甚焉、

榆關激戰中投袂而起之吳馮

（曇亭）

吳佩孚馮玉祥、在北洋軍人中、夙以勇敢善戰著稱、民十三奉直二次大戰、使吳馮精誠團結、戮力同心、站在一條戰線之上、奉軍之不能立足東三省、恐已不待至前年『九一八』之役、惜乎吳氏剛愎自用、不善將將、而所擁者、又係極無學識之賄選總統曹錕、『無怪馮玉祥等、與之同牀各夢、貌合神離、而有前敵班師、主張休戰之舉也、頻年以來、吳氏匿跡銷聲、抑鬱殊不得志、馮氏亦因舉棋不定、歧路彷徨、不能與黨國相終始、以致均退隱林泉、不談政治、惟吳馮二氏、在吾國軍人中、均尚不失為血性男子、自『九一八』變後、吳馮一度俱有露骨表示、嗣以部衆星散、結合至難、手無斧柯、報國雖殷有心、即亦無從為力、近自榆關告警之後、吳馮深感國內軍人、亟應集中力量、團結禦侮、以期打開難局、故聞近日宗旨、二人已漸趨一致、雙方信使往還、絡繹不絕、聞皆有髀肉復生、投袂而起之概、果前方軍事緊急、則二氏將有聯名進一步之重要表示云、

首都市長之徽號

（躍馬）

首都歷任市長、計有何民魂、劉紀文、馬超俊及今之石瑛等、以言政績、則都人士能詳而不忘、惟何等雖貴為一市之長、亦市民之父母官也、顧各有其徽號、以代表其人、若何民魂者、猶憶其政敵曾通電罵何、指之為流氓、是謂流氓市長、劉紀文則以其妻許淑珍一絲襪著名、是謂絲襪市長、馬超俊則出身於鐵廠、原為機器工人、是謂機工市長、推而至今市長石瑛、則有混蛋市長之號、緣石好以混蛋二字為口頭禪、每於紀念週中痛罵貪官污吏時、則混蛋之聲不絕、又對參與內戰之流、亦以混蛋二字斥之、其他對於不滿意的職員、更以混蛋罵之、故堂堂[illegible]充滿混蛋聲浪、其實石[illegible]生、而其土頭土腦、何[illegible]具體而徵的混蛋、故[illegible]混蛋市長、是誠大宜、[illegible]首都歷任市長、皆有徽號、[illegible]首都的特色、然今後之[illegible]長京市者、倘無徽號、則不[illegible]美、

華僑經委會停止活動

（指）

[illegible]年三月[illegible]發起後、[illegible]力倡導、函電海外僑胞、捐得現金及米糧不[illegible]時分配於東北義勇軍[illegible]、惟朱後因事辭職、所有會務、由言午者把持、則一[illegible]收入支出、絕無公開報告、[illegible]不依照簡章辦理、因之各[illegible]員紛紛辭職、以為消極之不合作、上月唐聚五從北平[illegible]謂只領到六千元、而[illegible]則謂付唐一萬〇〇五十元、已鬧出絕大笑話、舉一反[illegible]該會之賬目如何、亦可[illegible]內幕之一斑矣、近聞有人[illegible]黨部告發、謂該會跡近招[illegible]於經管僑胞財政、亦多不[illegible]不實、黨部因此昨特訓令該[illegible]制止其活動、一面派員[illegible]查其數月來收支數目、再行公開報告、使海內外明瞭一切云、

龍山王（七）

（顧明道）

武俠小說

第一回 斬巨蛇山中來怪客 誅淫婦壁上題新詩

壯士聽了小廝的說話、勃然變色、遂說道、那麼你們村中出了這種姦夫淫婦、為什麼都是寒蟬噤聲、沒個人出來懲治他們呢、小廝道、大官有所不知、那個姓宋的在這裏的夕人、他仗着幾路拳腳、在村中耀武揚威、誰敢去惹他、而況羅大嫂又是著名淫悍的、伊把前妻養的女兒[illegible]虐待得不成樣兒、小廝一邊說着話、一邊指着[illegible]道、[illegible]看阿翠打柴回來了、壯士回過頭去瞧時、見有[illegible]十四五歲的女子、形容憔悴得很、頭髮蓬亂、身穿破衣、負一大捆亂柴、慢慢兒的走來、直走到那個門前、叩門去了、壯士看得分明、說道、村中竟有這等淫婦、却比大蛇還毒、小廝接口道、大蛇有大官人前來除滅、但不知那淫婦何人來收拾啊、壯士聽了、一聲兒也不響、酒[illegible]、踏着夕陽走去、不多時天色已晚、壯士散步歸來、左家老叟又端正了酒肴、和壯士對酌、壯士却不多言、只管將大杯喝酒、直至二鼓後、酒闌席散、老叟掌着燈、照常送壯士到客房、告辭而去、

先施 永安 推銷存貨 大減價 公司 元月七日起十四天

老牌 大華煤球 六週紀念 大犧牲 定價減廉 再贈煤爐 品質提高 斤量加重 機會無多 幸弗錯過

中國鴻白新火爐煤基同時產煤西式廉價出售 [illegible] 地址河南路橋角 電話一八一四八三 [illegible]送到

逸園 亞爾培路

今日下午二時半起賽

今日星期日准下午二時半起舉行日中大賽連賽十二次節目精彩絕倫冬令娛樂興趣濃厚假日無事盍興乎來

●本園入場券來賓會員看台每張大洋一元公共大看台每張大洋五角

●十二月份特別搖彩票開獎揭曉

在一九三三年一月一日（星期日）第十二次賽當衆開獎

頭彩 四二六七號（路倍闊銀） 得彩洋四千元

貳彩 三八一二號（阿吉立司） 得彩洋二千元

叁彩 九九三號（格文推克） 得彩洋一千元

搖出而狗未賽得之號碼共四個 三五四九號（飛林勃路）九號（凡文邸）二五一二號（拉夫來英潑）二三九二號（潑來澳米翁） 各得彩洋二百五十元

●一月份特別搖彩票現已出售每張大洋二元

頭彩保證至少洋四千元

二彩保證至少洋二千元

三彩保證至少洋一千元

外埠函購 須用匯票（另加寄費一角四分）郵票無效

□新會員從速入會 早享權利

□老會員速掉新徽章

一九三三年之新徽章已到凡新會員欲入會員者請親筆填寫志願書隨繳大洋十五元 老會員請即日前來掉換新徽章並繳會費大洋十五元新徽章業已通用諸君入會後即可享受種種權利且以每年百期大賽之券資計每期只合大洋一角五分而已

□本園代售上海救災慈善香檳票每張洋拾元頭彩約卅九萬元一月十四日在靜安寺路跑馬廳開彩

下期大賽 星期六（一月十四日） 星期日（一月十五日） 下午二時半起舉行 日中大賽

徐麗洲痧痘兒科專家 老閘橋北小菜場對面 電話四二一四六

七週紀念 新新公司 大減價 本月三日起廿一天 全部貨品空前廉價

史老闆措置失當

（吹毛）

老申報捐起了六十年的老牌子、開導民智、誘掖後進、在中國文化史上占據着很重要的地位、史老闆秉着一支玉尺、量天下英才而錄用之、他的大名「量才」二字、題得名副其實、近來他腦筋裏忽然灌輸了一些新思潮、毅然決然的把自由談改成新文體、這好比六七十歲老婆婆、忽爾摩登化、怎不教人注目呢、而且那幾位簇嶄齊新的新作家、歡喜引用中國從未有過的故典、惹得人作三日之嘔、有許多讀者、因為這一欄不合口味、甚至甯可犧牲老申報不閱、六十多年老牌子的老申報運用新故典、還要好笑十倍、現在史老闆自己覺得不新不舊、惹人笑話、於是在報屁股上另闢一欄、叫做「新天地」、就請自由談的老編輯周瘦鵑做新主任、這樣一來、史老闆又不愧為調和新舊的和事老了、然而鄙人以為不然、史老闆措置、未免失當了、吾看周瘦鵑用不來新典故、怎樣可做現代的盤古氏、依鄙人愚見、這新天地的名稱、還是讓給諸位新作家、周瘦鵑依舊幹他的老職司、以後新天地中恁他們掉弄新故典、鬧些新笑話、胡帝胡天、別成一片新世界、那時候老申報纔可出足風頭、為中國文化史上造成幾許新紀錄啊、史老闆、你看對不對、（編者按、新天地又有改名「春秋」之說、）

中央整頓內部之政策

（碧雲）

我國幅員遼廓、統轄本已不易、而各省軍人、又時喜自由、不受羈絆、以是中央政府之號令、每多不能全國通行、而各省武人、更時有表現出一種自主態度者、此種現象、固猶二十年來一貫不變者也、惟往者中央為求粉飾名義、故時時遷就各省、以求空洞之統一、但迄至近日、則此政策已有顯著變更、中央已知政治上之隔閡、實緣於交通、言語、風俗、思想、經濟等、多方面之關係、故今日對於貌合神離之統不過事強其同一、此時惟就一切胥屬中央統制之蘇、皖、贛、豫、鄂、湘、浙、閩、陝、甘、十省區、加以澈底整理、如積極建造公路也、裁撤苛雜捐稅也、教育思想統一也、軍隊編制統一也、皆自此十省、先行佈置、俟已有成效、再推行於各省、俾將來能於武力以外、藉文化交通、以成眞正之統一、以除軍人之跋扈、此種政策、果能永久推行、不加更變、斯亦我全民之福音也、

今年的希望（一）

哭窮與擺富

（枕琴）

殘外之音

社會裏的人、富人遇着窮人、總是喜歡『哭窮、』這種社交的秘訣、凡是面團團的銅臭翁、總會來這一齣的頑戲、並不需要什麼師傳傳教的、可是富人遇着了富人、那便不肯『哭窮、』寒暄之際、試從屏後竊聽、多份便是互相標榜、一味『擺富』的談風了、

文學家之生活安定者

（澈碧）

文人薄命、千古競稱、而以不善治生之故、生活拮据之狀況、更千篇一律、例外甚稀、吾輩文丐、忝附文人之名義、日書千字、所得不過一二金、其困頓固無論矣、即等而上之、如報紙編輯、小說名家、所入雖覺較豐、然其不能安定舒適、固亦猶是也、在現代一般文人中、其生活比較能稱安定者、於舊文學界、則首推周瘦鵑氏、於新文藝界、則首推張資平氏、此兩人者、皆藉一枝妙筆、以餬口瞻家、迄於今、且各已建有居室、而周氏所扶養之親屬、更達數十人之多、比較負擔增重倍蓰、此則尤為難能可貴者也、舊文字界前輩陳栩園先生、雖現今已富擁多金、然彼之所得、固工商業營貿而來、非關乎賣文也、此外新園林中之嚴獨鶴先生、民話中之姚蘇鳳先生、東方雜誌之胡愈之先生、生活週刊之鄒韜奮先生、茶話之嚴諤聲先生、新時代月刊之曾今可先生、讀書雜誌之王禮錫先生、申報月刊之淩其翰先生等、其生活狀態、亦與周氏張氏、差相彷彿、至於小報界中、則以範圍較小之故、努力競進、又不免較見艱辛、然亦不乏有生活比較安定者、惟大部份執筆之人、則殊難脫離悽慘空氣也、舊小說界之享盛名者、如陳大悲、顧明道、范烟橋、鄭逸梅、張恨水、程瞻廬、程小青、徐卓呆、汪仲賢、澈石生、不肖生、諸君、其生活因收入豐盈、亦稱安定、新小說界之鄭振鐸、章衣萍、周樹人、林疑今、葉靈鳳、等亦然、此外有藏文藝界而兼作政治活動者、則以環境關係、生活自覺較優、然與純粹賣文生活之人、殊不能相提並論也、

落霞流水（九三一）

（澹盦）

第四回 綠窗問字淑女傾心 白水尋盟妖姬嚙臂

秋士見他說話無端中斷、便笑着接口道、却原來怎樣、我替你說了罷、却原來人不出衆、貌不驚人、對不對、可是話剛出口、他又懊悔起來、覺得自己不應當說這幾句話、便是他眞有這意思、既然縮住了、也不應該再把他說破、在自己本是謙虛的意思、可是教他聽了、似乎這話不十分莊重、人家禮貌很恭敬的、怎麼可以這樣的對付他呢、秋士想到這裏、覺得訕訕的反不好意思起來、可是曼英却坦然自若、微笑道、這是陶先生忒謙虛罷了、我的意思、可不是這樣、我是說、從前讀了陶先生的著作、以為定是一位老名士、誰知如今一見、却原來年紀很輕、與我理想中的陶先生、完全相反、所以我有些詫異罷了、秋士見曼英態度很大方、對他剛纔這幾句話、似乎並不介意、心中方始釋然、

徵文啟事

本報所刊各種文字、完全公開、除特約撰述外、並歡迎外界投稿、茲將詳細辦法、開列於左、

●文字類別

（甲）新聞 無論政治新聞、社會新聞、以及戲劇界電影界游藝界花界等有趣味之消息、凡未經大報登過者、一律歡迎、

（乙）小品 各種文藝作品、如諧文、筆記、詩、詞、竹枝詞、諧語、笑話、開篇、酒令、文虎、詩鐘等等、均所歡迎、

（丙）評論 無論對於政治社會文辭科學法律戲劇電影小說以及各種游藝之評論、凡能獨具見解者、均所歡迎無理謾罵、恕不刊佈、

（丁）小說 短篇以滑稽小說最為歡迎、中篇社會言情偵探科學各種俱收、長篇面洽、未完者不收、

●投稿簡例

（甲）無論何種稿件、一經登載、其版權即歸本報所有、著作人不得重投他種刊物、或自刊單本、

（乙）稿須謄寫清楚、每行最好留有空隙、以便圈點或修改、橫寫者不閱、

（丙）本報對於來稿、有刪改修削之權、

（丁）譯稿須註明原書名稱

（戊）稿末請註明眞姓名及通信處（不受酬者亦請註明卻酬字樣）

之附有郵票者、不用可以寄還、

●取酬辦法

（甲）酬金數目、由本報規定、普通以字數計算、每千字自一元至五元、特稿以篇數計算、不限定、

（乙）按月月底揭算字數、下月十日至十五日發給上月份之酬金、

（丙）欲取酬金者、請先投函本報總務處、取得稿費揭單、然後憑單取酬、

（丁）投稿者取揭單時、須附回件郵票、本埠二分、外埠五分、外埠如欲將款代為匯寄者、其匯費即在稿費內扣除

大上海綢緞公司 上海南京路大陸商場東

經售安利 新沙遜 洋行 新到大批 老虎牌四股粗絨線 每磅特價二元七角 機會難逢 幸勿錯過 批發格外克己 請駕臨南京路外灘沙遜房屋安利洋行絨線賬房接洽

國醫施濟羣診例
門診 上午十時至下午三時 診金一元二角
出診 下午四時至八時 診金四元四角 路遠遞加
診所 慈安里五號

天外奇峯（八三一）（王小逸）

第九峯 玉趾親勞迎來佳客 鐵窗訴苦道出奇情

丁湘靈對於陳文羽、雖曾見過一面、還不知道她是個怎樣的人物、聽李梅影說了新滬旅社一段掌故、把眼珠子在眼眶裏像月亮繞地球般向陳文羽身上繞了幾繞、笑道、只聽見人說艷福艷福、現在才知道艷福之外還有艷福、說話之間、不但茶水來了、連點心也來了、丁湘靈撒個謊、說袁玉樹在司令部裏謀差事、甚麼時候謀到、甚麼時候回來、把袁老太搪塞過去、一面却和李梅影計議營救袁玉樹的方法、少不得有好些不能讓袁老太聽出破綻的話、丁湘靈不住的擠眼、李梅影不住的囘頭、大家打着啞謎兒、李梅影已略略表示如果袁玉樹的案子需要錢、只要丁湘靈早一天通知、無論變賣了首飾都願意籌措出來、最後、才約定星期五下午、取齊了、向司令部去探望袁玉樹、陳文羽正因這天起、學校裏開始大考、李梅影不讓她去、只得罷了、丁湘靈重又穿起那件夏布大褂、擦了擦額上的汗珠子作別、

吳瀞影事錄之二 [illegible]（錦溥生）

（六）

那少年微笑點點頭、小珠就向廂底寫字桌抽屜裏、取出一本初級小學國本課本、跟了那少年、到亭子間裏坐定、書放在他面前、斟了杯茶、站在少年身旁、那少年將書翻到這一課、說道你讀一遍我聽、可真能認識、小珠便琅琅讀了一遍、少年全神貫注、聽她讀一句、點一點頭、待通篇讀畢、當眞一字不遺、口齒清朗、不覺喜形於色、就開始將下一課講給她聽、分章析句、字字解釋得精詳透澈、務使小珠充分了解、講罷、還教小珠囘講一遍、糾正她的錯誤、要待她完全正確了、然後自己讀一遍、命小珠也讀一遍、循循善誘、教授有方、眞一些不肯含糊、至於那少年是誰、他喚林蘇周、是蘇州的世家、風流瀟灑、在大學畢業、就結了婚、在家專研中西文字、閒來也好招邀朋儔、向風月場中舒散舒散、秋間寶雲剛正掛牌、一芳譽流傳、他就聞名而至、不道風騷的大阿媛、妖艷的四阿奶、他多視若烟雲、無意中見了天眞未鑿的小珠、不知怎麼緣法、頓如見明珠於汙泥、無端會起了憐惜之心、說是一塊美玉、藏在頑石中、常與碔砆為伍、埋沒了自然可惜、自己能識而不能為之拔擢、辜負了更是可傷、所以他發願要將這無瑕的太璞、刻意磨礱出來、

□半蘭舊廬叢話（胡石子）

近得趙君眠雲書、云聞諸南來之客、謂吳子玉秀才、邇亦學畫梅花、興致勃發、醉後狂放、濡墨亂塗、題句或不終篇、已有人取其畫幀、石印流傳矣、有大風壓竹拜梅花七字、殊可誦也、蓋彖前者曾聞吳氏有畫竹易給受風之竹、故有此語、箭之謂事、酧秀才倘欲望梅止渴乎、則明年梅花實時、又可畫梅花易梅實矣、按畫梅花易梅實、清同治初、嘉定張孝廉少濂有此事、先生家有梅園、園中蓄梅兩樹、結實尤佳、實極脆、墮地即碎、大如胡桃、惟每樹不過成實十餘枚、先生嘗製錦匣貯之、匣僅置兩三枚、襯以紅棉、用贈詩友、城中有後輩某少年者、初登黌序、以善畫墨梅著名、張孝廉家望仙橋、一日至城中、見某少年畫、愛之、託人索其畫扇、少年曰、張先生家園蕭梅、例贈詩人、不知能兼貽畫友乎、時正梅子將熟、孝廉即以一匣為贈、而春風便面、亦隨紀綱而歸矣、接趙君郵書、同時又接丹徒陶君蓬仙自滬上逆旅寄來詩函、披讀云、京江有約訪春城。海上尋梅又寄聲。為報後生今在滬。余前賞梅自笑正多情。余前者曾有速君觀劇之語、奈以俗事羈縻、不再能為馮婦、既孤眠雲之約、今又不免有負蓬仙矣、退休已久、仍有不克自由之感、誦前詩老來頗得十年間之句、為之爽然、

□張大千畫符驅魔（心俊）

名畫家張大千、工書善畫、于思于思、有美髯公之稱、每畫鍾馗、恆喜以己像繪入、文人游戲、聊發一笑耳、詎前者看雲[illegible]情張畫符驅魔、偶爾曾視為神奇、篤信異常、此次新豔秋在南京[illegible]演劇、前旬為病魔所纏、輟演多日、適曾[illegible]、聞新豔秋是染邪病、非藥石所能奏效、乃快[illegible]大千、請畫符驅魔、大千即揮以應、八年前、大千[illegible]同學姚某之女患病、羣醫束手、喃喃囈語、姚[illegible]大千前去鎮壓、并畫符一度、卽慶生還、越半年、女又病、將不起、語無倫次、姚又急請大千到家、[illegible]即安然、隨畫符與服、無何、亦漸愈、因此大千鍾馗畫符治鬼逐魔之名、遍傳於友儕間、其實大千[illegible]為基督教徒、并不信鬼、畫符亦屬信手遊戲、而[illegible]能闢邪治鬼、豈其有鍾進士之本領乎、何奇異之有、

□堅苦卓絕的檢察官（彈指）

感恩、是廣東瓊崖的一個縣份、地方很苦瘠的、他那里有一個檢察官岑作霖、是恩平縣人、年已六十多歲了、孤身在那天涯海角窮鄉僻壤的感恩做檢察官、有七年多了、感恩本來封建勢力很大、民風又蠻橫、歷任縣長、對於地方紳耆、都無可奈何、獨有岑氏是一介老夫、至誠盡職、使一縣的人民、都受感化、不敢向他蠻橫、前年該縣縣長因事他去、縣城沒有一兵一卒、他也守護半年之久、有一夜、有些流氓來刦獄、他挺身而出、對衆說、你們儘可自便、但請先把我殺死、衆人聞着、就呼嘯而散、司法經費、向由[illegible]分金庫請領、[illegible]政潮迭變、經費遂致停支、七年以來、欠薪竟達七千幾元、在經費無着時、他吃山芋充飢、也有好幾次、雖窮困萬分、不向民間索一文錢、此種廉潔自守枵腹從公、自古少聞、不期在吏治黑暗的瓊崖、竟有此老、實在替司法界生色不少、我想一般貪官污吏和那些只會弄錢不能捱苦的官吏聞着、眞要愧死呢、

□俄輪航粵

中俄復交以後、俄貨逐積極運華、本埠已有第一批木材運到、至俄貨運粵尤多、其中以木料銅鐵及呢絨等為大宗、呢絨為俄國最佳之出品、如海虎駱駝絨等是也、其第一批運粵、共值三百萬餘元、廣州對於劣貨之抵制、素為嚴厲、因私運劣貨而被槍斃者、已有數人、今俄貨運到、正可為劣貨之抵銷、故在廣州方面市場尚佳、查俄貨價格、比之英美等貨較廉、尚為粵人歡迎、俄方并定由海參威與廣州直接通航、以利中俄運輸、定於三月、即可開班、似此則劣貨在南華實無立足之地位矣、然吾猶望國人努力服用國貨、萬不得已時、始可略用外貨耳、（思柳）

□視線畢集（阿翠）

無中外、無古今、能在千萬人之中、使得『萬目睽睽』、『視線畢集』的、這個人、不是『大富翁』、便是『大偉人』、『不是『大文豪』、』便是『大藝術家』、』否則若要令人對你行注目禮、也須是個美男子的梅蘭芳博士、或是美人兒的胡蝶女明星、

舊小說的研究（[illegible]會）

□三國演義（七）

第十六回呂布轅門射戟、替劉袁兩家解圍、雖是一樁佳話、其實却不合情理、兩家興師動衆、洶洶欲鬥、豈能因呂布的一箭、就此掩旗息鼓、斂手而退、倘然眞有此事、未免把軍事看得太兒戲了、這大約也是當時民間傳說的一樁故事、作者因為比較的尚有風趣、不忍割愛、所以把他寫入書中、至於合理不合理、却不去仔細的攷慮他了、

曹操好色、也許有之、分香賣履、便是明證、但是演義第十六回寫其與張濟妻鄒氏苟且一事、似乎與曹操的個性不合、書中雖要醜詆曹操、但是照他的身份和地位、而且正在帶兵出征的時候、似乎決不能做出那種急色兒荒唐的行為來、況且曹操發兵討張繡時、深恐呂布來侵許都、張繡既降、應當立卽班師纔是、但是書中說道、「操引兵入宛城屯紮、餘軍分屯城外、寨柵聯絡十餘里、一住數日、」因此纔鬧出鄒氏的這樁醜事來、試問曹操久住宛城、意欲何為、而後文又道、「操每日與鄒氏取樂、不想歸期、」這非但與曹操平時的性情不合、便是情理上也覺得很說不過去的、

社會小說 角先生（七）（汪仲賢）

目角嫂嫂

她在妓院裏以打底大姐的身份與嫖客周旋、記得她在三十六年以前、那時她正十七八妙齡、風頭的確不錯、[illegible]到幾個好客人、撈了一手好錢、只因[illegible]小白臉、生意不[illegible]一敗塗地、

她歡喜別人叫她[illegible]綽號、叫做『韮菜』、[illegible]就有人取了她一個[illegible]臭、但很能下飯、人家總以為她是很中吃的東西、其實不是、北方人的俗語、雜亂無章[illegible]『炒韮菜』、意思與上海話的『一場無結果』[illegible]仿、叫她韮菜、就是說與她結合總無好散場、這都是在她身上有過經驗的嫖客下的批評、

她自從得了這個[illegible]以後、客人見了她就把鼻孔掩起來、說是『韮菜來了、臭而不可聞焉』、這臭名宣傳出去、[illegible]她底細的人、還以為她的某種器官裏要發[illegible]韮菜般的臭味出來、誤會益發深了、正[illegible]人相戒裹足、她更難立足、一賭氣、執出[illegible]了、

□馬萬里先生鬻書畫篆刻
□花卉鳥獸蟲魚 □山水 □隸書行書 □篆刻
（潤例函索卽寄） 先潤後書約日交卷
收件處上海白克路逸民里十九號曼廬
電話三二五八九
藝海迴瀾社同人謹訂

朱其石作刻印畫
□石章每字一元 □牙章加 □晶章每字四元
畫山水佛像每尺五元
扇面每頁十元 □花卉 山水減半
扇骨每把二十元 其他詳載潤例
函索印贈及潤目附郵票五分向上海
大南門內阜民路大禮堂對過三二四號
朱先生寓卽寄
收件處各牋扇莊及本館
藝海迴瀾社代得

「滋補之王」
□力牌牛肉童雞汁
生精[illegible]開胃健神秋冬常服
功利[illegible]麥爾藥廠出品
上海[illegible]總行經理先施永安
新[illegible]及各大藥房均有
出[illegible]

沈竹君 張舍我 顏魯卿諸大律師受任本報常年法律顧問通告

本律師茲受任金鋼鑽報館常年法律顧問嗣後如有侵害該館營業及其他一切法益者本律師當依法盡保障之責此佈

沈律師事務所 新聞路九八四號電話三四〇七九號
張律師事務所 江西路三一八號電話一三一三九號
顏律師事務所 愛多亞路九八一號電話六五二號

揚州醬菜
素食佳品 價廉物美
上海濟華堂葯房經理
各南貨號均有代售

貢獻 上海印染公司出品
註冊商標
□出品牌子□ 三星圖 三義圖 十牡丹 花斜紋 軟嗶嘰 直貢呢 素葉支 各種標 顏色鮮艷 歷久不變
上海天津路五福弄五號 電話九三二八三

中央運動場
回力球
冬季香檳號碼揭曉
頭獎 二八五〇 得大洋八千四百元
念獎 七〇五八 得大洋二千四百元
二獎 一〇八八一 得大洋二千二百元
一六七〇二 附獎 各得大洋一千二百元
三一七四〇、二一三〇、七四二八、二二一一、一七四四、七五八一、五八三〇、四六九、四八、四八
注意 本場自三日起裝修內部及更換牆壁暫停球賽 擬於二十一日開場屆時特請五大名手出場表演 杜拉地 后蘭陀拉 蒙巧拉度 歐司蘭加

唐拾義 防癆 久咳丸
◎慎防假冒
凡無驗票劵者卽是偽品 世界各埠均有經售 上海父子大藥廠

白濁

、喉一驚人靈藥（混合血清）、注射法、並輔以電療、內服、及後尿道洗射等法、對於生育毫無障礙、
如由白濁而發生之、睾丸炎、關節炎、膀胱炎、橫痃等症、皆可通治、極速治愈、
明瞭是否斷根起見、特約各衞生試驗所免費檢驗、並可出立保證書、證明完全斷根、
▲診所派克路（白克路北）梅福里電話三五〇三七號 診時上午九時至一時下午四時至八時 診金一元二角

白濁一症、佔花柳病中十分之六七、而為最難根治者、其蔓延尤為宏廣、能傳染、能遺傳、能絕嗣、能殘廢、併發各種疾患、□淋病原因、倶因不潔之交媾、淋菌由尿道而侵入、有膿液洩出、排尿刺痛、熱癢難忍、急性而慢性、為患此病之最苦時期、再進則變亞急性、慢性、▲淋菌形似腎狀、二菌相對、常居於白血球之內外、▲專科主任、及上海南方醫院院長、德國醫學博士、以最新式（透熱療法）電療、五天全愈、▲如係日久慢性白濁、[illegible]

□死死生生談（逸梅）

宋朝的蘇東坡、有海外之謠、如今的名人、也常有迷離惝怳的生死消息、日前撰文壇軼話、偶述龐南湖誤挽孫中山先生、後來知道先生沒有死、不過病劇罷了、南湖又作詩以代更正、因聯想到幾位死死生生的人物來、

諸貞壯、為諸遲鞠後、名列南社、和張南通又有賓主之雅、相傳南通的詩、什之六七是他代做的、他在去年下世、當民國十六年、外間已傳有他的死訊、他知道了、說海外東坡、自古已有、但有此一訊、或累海內知交、為我先撰挽聯、我倒要拜讀拜讀哩、

向愷然自留東外史、享了盛名、後來一部江湖奇俠傳、又為海內所傳誦、不料這一部江湖奇俠傳尚沒有撰完、他老人家忽地廢棄不撰了、外間渴望之餘、不能一饜眼慾、就謠傳他逝世、豈料他已赴瀟湘七澤間做官、不再從事賣文生涯了、

絕荒唐的、要算張慶霖的死耗了、實在他至今尚為海上寓公、和鄙人晤覿過多次、不過憔悴行吟、無復張緒當年了、當時某報上曾刊佈他的死耗、說某妓徐娘老去、丰韻猶存、尤擅牀第工夫、能酣戰達旦、抵抗若干健兒、慶霖和她一度接觸、便棄甲曳兵、一敗致死、後來鄙人首先知道這訊不確、便在星報上撰『慶慶霖不死』一文、代他更正、不知道這篇更正的文字、慶霖可曾寓目沒有、

鄧鈍鐵是一位狂士、詩文金石書法、無所不能、他的臥室中、時常把質劵黏貼滿壁、作為一種特殊的點綴、某年他主編工商日報、忽然報上刊出鈍鐵的死耗、哀挽文字、發表了不少、讀者沒有個不痛惜他有才不壽、詎意過了半個月、他又在報上刊出鈍鐵復活的消息、原來這些哀挽文字、都是他自己的大筆、

其他軍政界的人物、更屬死死生生、莫名其妙、如日前誤傳何鍵的病死、劉湘的被刺、不勝枚舉、最怪誕的、還有一種傳說、遠英案中之閻瑞生、主僕戀奸之黃慧如、尚有人在最近瞧見、這眞屬千古奇談哩、

中華民國二十二年一月八日 本報第一一四〇號

□沙村瑣語（丹碟）

昔人詩云、使君自有婦。羅敷自有夫。又云、恨不相逢未嫁時。皆發乎情、止乎禮義、而能範圍乎法律思想中也、故當流傳為名句、人立身社會、徒營營乎衣食、而戚戚於凍餒、見解謬也、果社會需要我、決不使凍餒之及我身、無徒以衣食為慮、然使放於無等之欲、則非社會之所能供給、而心役乎外、其能為社會謀幸福者鮮矣、故論語曰、君子食無求飽、居無求安、（朱子注云、不求安飽者、志有在而不暇及也、）又曰、士而懷居、不足以為士矣、然居今日而為此言也、期屠夫以戒殺、望妓女之守貞、說法愧非生公、點頭安得頑石哉、

登某氏之堂、見一聯云、壁立千仞。無欲則剛。海納百川。有容乃大。入書室、又見一聯云、所欲不求大。得歡常有餘。書室一聯、一鄉之善士似之、堂上一聯、非天下之善士、不能及也、

農人祈雨、因種麥後、天時乾燥、麥子不及全行發萌、勢且為鳥雀啄去、時年收成欠缺也、商人怕雨、因下鄉收帳、路上泥濘難行也、心理不同如是、天亦不易做、農人悅則商人恨、商人喜則農人愁、故孟子曰、焉得人人而悅之、天下事類是者不少也、

□說小說（陸士諤）

小說是假、情理是眞、這八個字便是做小說的祕訣、搖筆弄墨之時、處處顧到情理、那便憑空寫到金戈鐵馬、如何海立山崩、紅袖青衫、如何纏綿悱惻、高人逸士、如何瀟灑出塵、俗吏市儈、如何卑污苟賤、甚至俠客之行、駭目驚心、美人之事、風流旖旎、便能此中有人、呼之欲出、倘或不近人情、大背事理、雖挾施耐庵之筆、董解元之墨、亦何能動人心目、水滸載江州刦法場一事、梁山頭領晁蓋、請到聖手書生蕭讓、玉臂匠金大堅、冒寫蔡京之書信、冒刻蔡京之圖章、金大堅刻了翰林蔡京四個字、當時大家不曾看出、直到神行太保戴宗去後、智多星吳用方纔想着、立刻發令、傾山人馬下山、赴江州刦救法場、云、這翰林蔡京圖章一事、就大不合情理、余聽湯康伯所說江州一事、則與水滸原本、大不相同、而入情入理、卽使耐庵在座、亦必自嘆勿如、

滬壖話舊錄（海上漱石生）

□房屋建築之變遷

房屋工程之最細者、為巨室中之門窗、由雕花匠雕刻列國三國紅樓等古事、雜以樓台亭閣、山水花木、層層羅列、楚楚可觀、有多至數千工者、翻軒之柱斗等處亦然、（翻軒、其式如廊、而與廳事相連、在後者曰後翻軒、昔之巨廈每有之、）以是所費不貲、又儀門頭亦工程甚鉅、清水作以泥之人物樹木樓閣等景、堆壘其上、須數百工、或千工以外、廳事內之方磚、亦屬於清水作、舖設時先將磚鉋光、又須鉋平磚縫、使無參差之弊、更慮地氣潮溼、磚下必舖黃沙、且以擱盆墊於磚底、乃得潮氣不致上蒸、此項工作、較諸今之用水泥、或人造石者、價或過之、第其不致發潮、則可取耳、窗牖昔時尚少玻璃、每用明瓦、（俗呼蠣殼、）有作冰梅式者、耗工亦鉅、庭心若蓋搭天幔、呼之曰木香棚、先亦以明瓦為之、不用時可以拆卸、今貰器店遇婚喪喜慶等事、有明瓦天棚出貰、蓋取法乎此也、（仍未完明日續）

□桐陰續話（燕子）

題畫詩、以不脫不粘為上乘禪、老友熊松泉善畫、夙負盛名、一夕遇諸席間、索題十二生肖、余漫應之、推敲終夕、苦不能完美、乃往求老友何樂樵、何笑曰、燕子向頗自負、今亦知難而退耶、無已各作六絕、何詩喬皇典麗、惜已忘其半、余作下六首、惟題雞一絕、尚覺安穩、詩云、茅店霜寒月未沉。棲塒偏促五更心。晦明風雨催天曙。多少聞聲起舞人。

醫話 小閒話（陸士諤）

營衞生自氣血、而究竟不是氣血、猶火之於熱、水之於寒、熱是熱、火是火、寒是寒、水是水、寒從水出、斷不能指寒為水、熱從火出、斷不能指熱為火、火熄而熱自退、水竭而寒自消、營出中焦、根於血而究竟不是血、衞出下焦、根於氣而究竟不是氣、營衞離不了氣血、而偏不能呆看做氣血、而人身之脈、粗分為六經、細別為十二經、十五絡、全是營衞合組而成、始自手太陰肺、終至足厥陰肝、行陰二十五度、行陽二十五度、五十度週於身、凡此脈道之行、並非憑空亂說、確有眞實憑據、不論男女老小、可以立刻親自試驗、只消靜心默坐、擯除百念、收視返聽、每日靜坐一二小時、勻其呼吸、繼續靜坐、勤行勿怠、坐滿一百日、而此身脈道之行、從何處起、到何處止、卽能了然於胸中、知中國醫書的話、無一句是謊話、就可惜西醫諸公、心粗氣浮、不肯下此眞功夫耳、

□讀者之商榷

逕啓者、昨閱貴報小金鋼鑽欄、載有唐君玉虬論及宋岳飛書前後出師表一節、言之詳盡、並且親見、是以不揣冒昧、有以奉詢、事緣夏間有敝友攜岳書出師表二軸來滬、擬售與家藏、展觀之下、見其筆力雄厚、朱印古炙、謂係在平收來、惜價未能妥協、並難確斷其眞蹟、因是未果買、現此二書、仍留滬上、唐君曾親見、定能說出其[illegible]可否敬求貴報轉懇唐君示[illegible]數行、證其眞處、或請前來至敝處一觀更佳、該書敝友願求價待沽、倘有識者欲買、亦希代為介紹是荷、此上
主筆先生大鑒
金會山啓 十二月二十九日

□本報啓事

本報自廿二年份起、增加長篇小說多種、並略加改革、閱者諸君對於本報編制、如有高見、務請賜教、無任歡迎、本報並擬添闢「讀者意見」一欄、以資商榷、一俟就緒、卽行揭刊、以容閱者諸君之盛意、

胃病靈藥 開胃靈 上海佛慈大藥廠 各藥房經售

全球第一（老牌）白濁神藥
法國 山得爾亨利白濁丸

謹防影射 全世界各埠藥房均有出售